

*Ти з нами будеш вічно жити,
Як сяйво сонця, як вечірній спів,
Ти так любив землі своєї квіти,
І так, як квіти, ти людей любив.*
В. Сосюра.

СТЕЖКАМИ ЖИТТЯ І ТВОРЧОСТІ МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО

(Рекомендаційний список літератури з нагоди
150-річчя від дня народження)

1. Коцюбинський, М. Твори : в 6 т. / Михайло Коцюбинський. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961–1962. – Т. 1–6.
2. Коцюбинський, М. Твори : в 3 т. – К. : Дніпро, 1979. – Т. 1–3.
3. Коцюбинський, М. Твори / М. Коцюбинський ; за заг. ред. КПЛІ ім. Шевченка. – Х. : К. : Література й мистецтво, 1930. – Т. 3. – 258,[2] с.
4. Коцюбинський, М. Твори / М. Коцюбинський ; заг. ред. І. Н. Лакизи ; ред. тексту й приміт. А. Лебеда. – К. : Книгоспілка, 1929. – Т. 2. – 148,[4] с. – [Приміт. та варіанти с. III–LXXXIV в кінці кн.]. – (Праці інституту Т. Шевченка).
5. Коцюбинський, М. М. Вибрані твори / Михайло Коцюбинський. – К. : Дніпро, 1977. – 498, [4] с.
6. Коцюбинський, М. Вибрані твори / Михайло Коцюбинський. – К. : Держвидав худ. літератури, 1961. – 653 с.
7. Коцюбинський, М. М. Листи до Олександри Аплаксіної =Kotsiubynskyi M. Letters to Oleksandra Aplaksina : [листи М. Коцюбинського та спогади Олександри Аплаксіної і Михайлини Коцюбинської про М. Коцюбинського] / Михайло Коцюбинський ; [упоряд. В. Панченка ; підг. текстів А. Диби, С. Захаркіна, В. Панченка ; стаття М. Коцюбинської] ; Український науковий ін-т Гарвардського університету, Ін-т критики, Наукове Товариство ім. Шевченка в Америці. – К. : Критика, 2008. – 639, [1] с.: фотоіл. – Покажчики: с. 581–621. – (Серія "Відкритий архів").
8. Балабко, О. Скарб родини Коцюбинських / О. Балабко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2007. – № 11. – С. 55–56.
9. Бестюк, І. Міфогенність імпресіонізму як основа поетики повісті Михайла Коцюбинського «Тіні забутих предків» / І. Бестюк // Мандрівець. – 2006. – № 2. – С. 49–55.

10. Бондаренко, Ю. Про першопочатки історії людства у повісті «Тіні забутих предків» Михайла Коцюбинського / Ю. Бондаренко // Дивослово. – 2006. – № 12. – С. 4–10.
11. Бугай, С. Уроки Михайла Коцюбинського в літературно-критичній діяльності Михайлини Коцюбинської / Світлана Бугай // Київська старовина. – 2009. – № 4. – С. 91–97.
12. Венцковський, А. Для загального добра : [мова творів М. Коцюбинського] / Анатолій Венцковський // Літературна Україна. – 2009. – № 37. – С. 3.
13. Головченко, Н. Структурно-стильові домінанти імпресіонізму : твори Кнута Гамсуна, Михайла Коцюбинського, Івана Буніна / Н. Головченко // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2006. – № 1. – С. 5–11.
14. М. Горький та М. Коцюбинський : спомини, листи / [упоряд. І. Айзеншток] ; Інститут Тараса Шевченка. – Х. : Держ видав України, 1928. – 60, [4] с.
15. Григорчук, М. Портрет зі столітньої віддалі : іще раз про роман Михайла Слабошпицького «Що записано у книгу життя. Михайло Коцюбинський» : до 100-річчя від дня смерті М. Коцюбинського / Микола Григорчук // Літературна Україна. – 2013. – 22. – С. 4.
16. Грицюта, М. С. М. Коцюбинський і народна творчість / М. С. Грицюта ; АН УРСР, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка ; [ред. О. І. Білецький]. – К. : АН УРСР, 1958. – 84, [2] с.
17. Гулакова, С. А. Картини життя гуцулів у повісті М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» / С. А. Гулакова // Все для вчителя. – 2007. – № 4. – С. 57–59.
18. Дем'яненко, Л. Використання прийомів архітектури в художній творчості Михайла Коцюбинського / Л. Дем'яненко // Дивослово. – 2014. – № 4. – С. 57–61.
19. Дем'яненко, Л. Імпресіонізм у музиці і літературі : (Михайло Коцюбинський і Клод Дебюссі) / Людмила Дем'яненко // Слово і час. – 2011. – № 1. – С. 78–84.
20. Дем'яненко, Л. Синтез мистецтв : як засіб вираження імпресіоністичного переживання у новелі Михайла Коцюбинського "Intermezzo" / Людмила Дем'яненко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 1. – С. 118–124.
21. Диба, А. «Нас тільки двоє на світі...» : це трепетне освідчення Михайла Коцюбинського прозвучало в його незакінченій новелі «На острові» / Алла Диба // День. – 2011. – 27–28 травня. – С. 20–21.

22. Драматургія життя Михайла Коцюбинського // Українська мова та література. – 2003. – № 1. – С. 3–32.
23. Дроздовський, В. П. Лінгвостилістичний аналіз прозового твору : [аналіз повісті М. Коцюбинського «Фата Моргана»] / В. П. Дроздовський. – Одеса : [б. в.], 1975. – 48 с.
24. Єфремов, С. Коцюбинський : критично-біографічний нарис з додатком автобіографії Коцюбинського. – К. : Слово, 1922. – 173, [2] с.: портрет.
25. Єфремов, А. С. Михайло Коцюбинський – український письменник / А. С. Єфремов. – Вінниця : Віндерждрук, 1927. – 17 с.
26. Жила, С. Відкритий художній світ Михайла Коцюбинського / Світлана Жила // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 4. – С. 9–15.
27. Калениченко, Н. Л. Великий сонцепоклонник : життя і творчість Михайла Коцюбинського / Н. Л. Калениченко. – К. : Дніпро, 1967. – 249, [3] с.
28. Калениченко, Н. Л. Михайло Коцюбинський : життя і творчість / Н. Л. Калениченко ; АН УРСР, Ін-тут літератури ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Вид-во АН УРСР, 1956. – 272 с.: іл.
29. Калениченко, Н. Л. Михайло Коцюбинський : нарис життя і творчості / Н. Л. Калениченко. – К. : Дніпро, 1984. – 189 с. – (Літературні портрети).
30. Калениченко, Н. Проза М. Коцюбинського і суміжні види мистецтва / Н. Калениченко / Н. Калениченко // Слово і час. – 2004. – № 6. – С. 3–9.
31. Ковальчук, О. Візуальний досвід як основа філософії існування : на матеріалі оповідання Михайла Коцюбинського "Для загального добра" / Олександр Ковальчук // Дивослово. – 2014. – № 2. – С. 44–47.
32. Коляда, І. «... Адже він був звичайною людиною, і нічого людське не було йому чуже» : кохання у житті Михайла Коцюбинського / Ігор Коляда, Олександр Катрієнко // Історія в школі. – 2010. – № 5–6. – С. 21–27.
33. Коляда, І. А. Цензурна політика російського самодержавства в "українському питанні" : (до історії відносин М. Коцюбинського з органами цензури) / І. А. Коляда // Український історичний журнал. – 2012. – № 2. – С. 58–72.
34. Коляденко, О. Когнітивна метафора як засіб об'єктивації концепту "страх" у творах М. Коцюбинського / Олена Коляденко // Українська мова. – 2009. – № 3. – С. 39–46.
35. Короненко, С. Епістолярна повість двох шляхетних сердець : Михайло Коцюбинський "Листи до дружини. Я так поріднився з тобою" / С. Короненко // Літературна Україна. – 2008. – № 2. – С. 7.

36. Коряк, В. Життя М. Коцюбинського / В. Коряк. – Х. : Укр. робітник, 1929. – 38, [2] с.
37. Костенко, М. О. Художня майстерність Михайла Коцюбинського / М. О. Костенко. – Вид. 2-е, доп. – К. : Рад. школа, 1969. – 272 с. – Бібліогр.: с. 270–271.
38. Коцюбинська, І. Спогади і розповіді про М. М. Коцюбинського / І. Коцюбинська ; ред. Л. С. Полушкіна. – К. : Дніпро, 1965. – 202 с.
39. Коцюбинська, Н. Сто літ пам'яті : [Михайло Коцюбинський] / Наталія Коцюбинська // Літературна Україна. – 2013. – № 20. – С.1–2.
40. Коцюбинська-Єфіменко, З. Вивчення творчості М. М. Коцюбинського в середній школі / З. Коцюбинська-Єфіменко. – К. : Рад. школа, 1952. – 166 с.
41. М. М. Коцюбинський як громадський діяч : документи, матеріали, публікації / [відпов. ред. П. Й. Колісніченко, упоряд. Н. Л. Калениченко] ; АН УРСР, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 1968. – 188, [4] с.
42. Кузнецов, Ю.Тарас Шевченко і Михайло Коцюбинський / Юрій Кузнецов // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 3. – С. 4–6.
43. Леонтович, О. «Дорогий, гаряче любий друже ...» : про взаємини М. Коцюбинського і В. Леонтовича // Слово і час. – 2005. – № 8. – С. 66–69.
44. Листи до М. Коцюбинського. Т.1 : Айхельбергер – Гнатюк / авт. проекту видання Ю.Р. Коцюбинський ; упор. та коментарі В. Мазного ; вступ. стаття В. Шевчука ; відпов. ред. тому М. Коцюбинська ; Чернігівський літ.-меморіал. музей-заповідник ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – К. : Українські пропілеї, 2002. – 367, [1] с.– Пок. імен та назв с. 356–363.
45. Листи до М. Коцюбинського. Т. 2. : Горошовський-Іткін / авт. проекту видання Ю. Р. Коцюбинський ; упор. та коментарі В. Мазного ; вступ. стаття В. Шевчука ; відпов. ред. тому М. Коцюбинська ; Чернігівський літ.-меморіал. музей-заповідник ім. М. М. Коцюбинського ; Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Ніжин : Аспект, 2002. – 344 с. – Пок. імен та назв с. 332–337.
46. Листи до М. Коцюбинського. Т. 3 : Карманський-Мочульський / авт. проекту видання Ю. Р. Коцюбинський ; упор. та коментарі В. Мазного ; відпов. ред. тому М. Коцюбинська ; Чернігівський літ.-меморіал. музей-заповідник ім. М. М. Коцюбинського ; Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Ніжин : Аспект, 2002.– 480 с.– Пок. імен та назв с. 465–472.
47. Листи до Михайла Коцюбинського. Т. 4 : Науменко-Яновська / авт. проекту видання Ю. Р. Коцюбинський ; упор. та коментарі В. Мазного ; відпов. ред. тому М. Коцюбинська] ; Чернігівський літ.-меморіал. музей-

заповідник ім. М. М. Коцюбинського ; Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка НАН України. – Ніжин : Аспект-Поліграф, 2003. – 398, [1] с. – Пок. імен та назв с. 380–389.

48. Логвиненко, О. Носив у душі сонце : кілька слів на пошанівок Михайла Коцюбинського з нагоди його 145-річчя / Олена Логвиненко // Літературна Україна. – 2009. – № 31. – С. 1.

49. Луц, Н. На шляху до духовного оновлення: урок за повістю Михайла Коцюбинського "Тіні забутих предків" / Наталя Луц // Дивослово. – 2010. – № 1. – С. 35–36.

50. Матюшкіна, Т. У ритмі життя природи : «імпресіоністичні ефекти» в зображенні світу природи Михайлом Коцюбинським та Кнудом Гамсунном // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 5. – С. 45–51.

51. Мацевко-Бекерська, Л. Наративна конфігурація малої прози Михайла Коцюбинського кінця ХІХ – початку ХХ ст. / Л. Мацевко-Бекерська // Дивослово. – 2008. – № 12. – С. 37–42.

52. Мацько, Л. І. Лінгвостилістика епістолярію Михайла Коцюбинського / Л. І. Мацько // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2009. – Червень (№ 16–18). – С. 80–83.

53. Михайло Коцюбинський у школі / [ред. Г. Й. Островська] ; МО УРСР, НДІ педагогіки. – К. : Радянська школа, 1966. – 196, [4] с. – (Бібліотека вчителя-словесника).

54. Михида, С. Михайло Коцюбинський у рецепції рідних та близьких : штрихи до психологічного портрета / С. Михида // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2005. – № 4. – С. 97–103.

55. Міщенко, Д.О. Розвиток реалізму в творчості М. Коцюбинського / Дмитро Міщенко. – К. : Держ. вид-во худож. л-ри, 1957. – 175, [5] с.

56. Могілянський, М. М. М. Коцюбинський : (до біографії письменника) / Михайло Могілянський. – Чернігів : Десенські Хвилі, 1919. – 16 с.

57. Москаленко, О. "І благословен я був між золотим сонцем й зеленою землею..." : до проблеми вивчення імпресіоністичної новели М. Коцюбинського "Intermezzo" // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – 7–8. – С. 47–50.

58. Мушинка, М. Взаємини Михайла Коцюбинського з Володимиром Гнатюком / М. Мушинка // Народна творчість та етнографія. – 1996. – № 4. – С. 11–20.

59. Небеленчук, І. Емоційний діалог як засіб розкриття внутрішнього світу героя у новелі М. Коцюбинського "INTERMEZZO" / Ірина Небеленчук // Українська література в загальноосвітній школі. – 2012. – № 1. – С. 6–10.
60. Павличко, С. Пристрасть і їжа : особиста драма Михайла Коцюбинського / Соломія Павличко // Сучасність. – 1994. – № 12. – С. 142–155.
61. Параскевич, П. К. Михайло Михайлович Коцюбинський : наочний посібник для середньої школи : [життя і творчість в ілюстраціях, фотографіях, документах] / П. К. Параскевич. – К. : [Рад. школа], 1968. – 76 с.
62. Петлюра, С. Памяти М. Коцюбинського / Симон Петлюра // Радуга. – 2009. – № 7. – С. 134–136.
63. Погрібна, Л. З. Твори М. Коцюбинського на екрані / Л. З. Погрібна ; АН УРСР, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Т. Рильського. – К. : Наукова думка, 1971. – 155, [1] с. – Бібліогр.: с. 153–154.
64. Поліщук, Я. І ката, і героя він любив ... Михайло Коцюбинський : літературний портрет / Ярослав Поліщук. – К. : Академія, 2010. – 300, [4] с. – (Життя і слово).
65. Поліщук, Я. Наслухуючи «музику сфер» : поетикальні паралелі творчості Михайла Коцюбинського та Кнута Гамсуна / Ярослав Поліщук // Слово і час. – 2010. – № 12. – С. 53–67.
66. Потупейко, М. М. Михайло Коцюбинський : ранній період життя і творчості. – М. М. Потупейко. – К. : Рад. письменник, 1964. – 183 с.
67. Приходько, Ф. А. Коцюбинський – новеліст / Ф. А. Приходько. – Х. : Прапор, 1965. – 288, [4] с.
68. Редінг, Б. Безумці : з історії кохання Михайла Коцюбинського та Олександри Аплаксіної : роман / Барбара Редінг. – К. : Академія, 2012. – 182, [1] с.– (Автографи часу).
69. Романов, С. Шлях у вічність : Леся Українка і Михайло Коцюбинський / Сергій Романов // Літературна Україна. – 2013. – № 28. – С. 1, 4–5.
70. Скачков, А. Ю. Стилїстика портрету в текстах М. Коцюбинського / А. Ю. Скачков // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2008. – Квітень (№ 11). – С. 33–38.
71. Слабошпицький, М. Що записано в книгу життя : біографія оркестрована на дев'ять голосів : фрагмент з роману (Михайло Коцюбинський [та ін.]) / Михайло Слабошпицький // Березіль. – 2013. – № 9–10. – С. 61–108.
72. Спогади про Михайла Коцюбинського / упоряд., додатки та коментарі М. М. Потупейка. – К. : Худож. літ., 1962. – 429, [3] с.

73. Стебун, І. Михайло Коцюбинський : життєвий і творчий шлях : критично-біографічний нарис. – Держлітвидав, 1938. – 167 с.
74. Творча спадщина М. М. Коцюбинського і сучасний літературний процес : тези доповідей та повідомлень на обл. міжвуз. Науково-метод. конференції, присв. 125-річчю від дня народж. М. М. Коцюбинського / Одеський ДПІ ім. К. Д. Ушинського, Одеський ДУ ім. І. І. Мечнікова, Одеський обл. ін-тут удосконалення вчителів. – Одеса : [Б. в.], 1989.
75. Тимченко, Ю. О. Перифрази в художньому мовосвіті Михайла Коцюбинського / Ю. О. Тимченко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2012. – № 1. – С. 22–25.
76. Тичина, П. Г. На "Суботах" М. Коцюбинського / Павло Тичина. – К. : Молодь, 1963. – 47, [5] с.
77. Ткаченко, І. «Мої дні течуть тепер серед степу...» : «степ» як психологема в новелі Михайла Коцюбинського «Intermezzo» / І. Ткаченко // Дивослово. – 2010. – № 7. – С. 42–46.
78. Турута, Т. Шлях М. Коцюбинського від реалізму до імпресіонізму / Т. Турута // Українська література в загальноосвітній школі. – 2005. – № 5. – С. 35–37.
79. У вінок Михайлу Коцюбинському : зб. статей і повідомлень / упор. Н. Л. Калениченко. – К. : Наукова думка, 1967. – 273 с.
80. Хоменко, Б. В. Подільськими стежками Михайла Коцюбинського : до 140-річчя від дня народження / Б. В. Хоменко, В. Ф. Циганюк. – Вінниця : Меркьюрі-Поділля, 2004. – 143 с. – Бібліогр.: с.121–141.
81. Шевченко, З. Вивчення творчості М. Коцюбинського в контексті світової художньої культури : (матеріали до спецкурсу) / Зоя Шевченко // Українська мова і література в школі. – 2011. – № 8. – С. 42–47.
82. Шупта-В'язовська, О. Художній часопростір як спосіб вираження несвідомого в прозі Михайла Коцюбинського / О. Шупта-В'язовська // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 12. – С. 102–105.
83. Янкович, О. В. Психологія літературного героя у контексті психології особистості : урок-компаративне дослідження за творами К. Гамсуна та М. Коцюбинського / В. Янкович О., Д. Ханчук І. // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2009. – № 3. – С. 29–34.
84. Яценко, Т. Ціна виміру життя : спроба компетентнісного підходу до вивчення твору М. М. Коцюбинського "Дорогою ціною" / Т. Яценко // Українська мова і література в школі. – 2008. – № 3. – С. 21–26.

Підготувала зав. інформаційно-бібліографічним відділом Наукової бібліотеки Т. С. Ткаченко